ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ឯកសារណែនាំប្រតិបត្តិស្តីពី

បណ្ណាល័យបឋមសិក្សា

ផ្នែក២៖ សកម្មភាពអំណានក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ

ឆ្នាំ២០២១

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
ជាតិ សាសនា ព្រះមហាក្សត្រ

ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

លេខ: ៤១៦ អយក.ប្រក

ប្រកាស
ស្តីពី
ការអនុញ្ញាតឱ្យបោះពុម្ពផ្សព្វផ្សាយ ឯកសារណែនាំប្រតិបត្តិស្តីពី បណ្ណាល័យបឋមសិក្សា

រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

- បានឃើញរដ្ឋធម្មនុញ្ញនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៩១៨/៩២៥ ចុះថ្ងៃទី៦ ខែកញ្ញា ឆ្នាំ២០១៨ ស្តីពីការតែងតាំងរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រឹត្យលេខ នស/រកត/០៣២០/៤២១ ចុះថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០២០ ស្តីពីការតែងតាំងនិងកែសម្រួលសមាសភាពរាជរដ្ឋាភិបាលនៃព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០៦១៨/០១២ ចុះថ្ងៃទី២៨ ខែមិថុនា ឆ្នាំ២០១៨ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅនៃគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/០១៩៦/០១ ចុះថ្ងៃទី២៤ ខែមករា ឆ្នាំ១៩៩៦ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការបង្កើតក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- បានឃើញព្រះរាជក្រមលេខ នស/រកម/១២០៧/០៣២ ចុះថ្ងៃទី៨ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០០៧ ដែលប្រកាសឱ្យប្រើច្បាប់ស្តីពីការអប់រំ
- បានឃើញអនុក្រឹត្យលេខ១៥៦ អនក្រ.បក ចុះថ្ងៃទី១៨ ខែកក្កដា ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការរៀបចំនិងការប្រព្រឹត្តទៅរបស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- ប្រកាសលេខ១១១៩ អយក.ប្រក ចុះថ្ងៃទី១៣ ខែធ្នូ ឆ្នាំ២០១៦ ស្តីពីការរៀបចំនិងប្រព្រឹត្តទៅរបស់ អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ
- យោងសេចក្តីសម្រេចលេខ១១ អយក.សសរ ចុះថ្ងៃទី៣០ ខែមីនា ឆ្នាំ២០១៦ របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡាស្តីពីប្រព័ន្ធអនុម័តសៀវភៅសិក្សា និងសម្ភារឧបទេស
- យោងតាមការចាំបាច់របស់ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា

សម្រេច

ប្រការ១ .-

អនុញ្ញាតឱ្យបោះពុម្ពផ្សព្វផ្សាយ ឯកសារណែនាំប្រតិបត្តិស្តីពី បណ្ណាល័យបឋមសិក្សា។

អាសយដ្ឋានលេខ៨០ មហាវិថី ព្រះនរោត្តម ភ្នំពេញ កម្ពុជា ទូរស័ព្ទ: (៨៥៥-២៣) ២២០ ៦៧៣ / ២២០ ៣០៤ ទូរសារ: (៨៥៥-២៣) ២១៧ ២៥០ / ២១២ ៥១២
អ៊ីមែល: info@moeys.gov.kh / administration@moeys.gov.kh គេហទំព័រ : www.moeys.gov.kh

ប្រការ២ .-

ឯកសារណែនាំប្រតិបត្តិស្តីពី បណ្ណាល័យបឋមសិក្សា មាន៣ផ្នែករួមមាន៖

- ផ្នែកទី១. ការបង្កើតនិងគ្រប់គ្រងបណ្ណាល័យ
- ផ្នែកទី២. សកម្មភាពអំណានក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ
- ផ្នែកទី៣. បញ្ជីសៀវភៅរឿងកុមារ។

ប្រការ៣ .-

បទប្បញ្ញត្តិទាំងឡាយណាដែលមានខ្លឹមសារផ្ទុយនឹងប្រកាសនេះត្រូវទុកជានិរាករណ៍។

ប្រការ៤ .-

អគ្គនាយកនៃ អគ្គនាយដ្ឋានរដ្ឋបាលនិងហិរញ្ញវត្ថុ អគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ អគ្គនាយកដ្ឋានគោលនយោបាយនិងផែនការ អគ្គនាយកដ្ឋានយុវជន អគ្គាធិការនៃអគ្គាធិការដ្ឋាន ប្រធាននាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា ប្រធាននាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា និងប្រធាននាយកដ្ឋានពាក់ព័ន្ធក្រោមឱវាទក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា ប្រធានមន្ទីរអប់រំ យុវជន និងកីឡា រាជធានី ខេត្ត គ្រប់គ្រឹះស្ថានបឋមសិក្សា ត្រូវអនុវត្តប្រកាសនេះតាមភារកិច្ចរៀងៗខ្លួន ចាប់ពីថ្ងៃចុះហត្ថលេខាតទៅ។

ថ្ងៃ សុក្រ ៧ រោច ខែ ផល្គុន ឆ្នាំជូត ទោស័ក ព.ស.២៥៦៤

ធ្វើនៅរាជធានីភ្នំពេញ ថ្ងៃទី ០៥ ខែ មីនា ឆ្នាំ២០២១

កន្លែងទទួល៖

- ទីស្តីការគណៈរដ្ឋមន្ត្រី
- ខុទ្ទកាល័យឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យរដ្ឋមន្ត្រី
- គ្រប់អង្គភាពក្រោមឱវាទក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- រដ្ឋបាលរាជធានី ខេត្ត

  "ដើម្បីជូនជ្រាបជាព័ត៌មាន"
- ដូចប្រការ៤

  "ដើម្បីអនុវត្ត"
- កាលប្បវត្តិ
- ឯកសារ នា.បឋមសិក្សា

បណ្ឌិតសភាចារ្យ ហង់ជួន ណារ៉ុន

គណៈកម្មការគ្រប់គ្រង និងត្រួតពិនិត្យ

ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ	**ហង់ជួន**	**ណារ៉ុន**	រដ្ឋមន្ត្រីក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា	ប្រធាន
ឯកឧត្តមបណ្ឌិតសភាចារ្យ	**ណាត**	**ប៊ុនរឿន**	រដ្ឋលេខាធិការក្រសួង អ.យ.ក.	អនុប្រធាន
លោកជំទាវ	**ទន់**	**សាអ៊ីម**	អនុរដ្ឋលេខាធិការក្រសួង អ.យ.ក.	សមាជិក
ឯកឧត្តម	**ពុត**	**សាមិត្ត**	អគ្គនាយកនៃអគ្គនាយកដ្ឋានអប់រំ	សមាជិក
ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	**ចាន់**	**សុភា**	ប្រធាននាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា	សមាជិក
លោក	**ស៊ុន**	**ប៊ុណ្ណា**	ប្រធាននាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា	សមាជិក
លោក	**ម៉ៅ**	**ម៉េងឡុង**	ប្រធាននាយកដ្ឋាន ប.វ.	សមាជិក
លោក	**ជា**	**វ៉ាន់ថា**	ប្រធានអង្គការរូមធូរីដប្រចាំកម្ពុជា	សមាជិក
លោក	**ហុក**	**សុទ្ធិ**	ប្រធានអង្គការស៊ីប៉ាប្រចាំកម្ពុជា	សមាជិក

គណៈកម្មការបច្ចេកទេស និងចងក្រង

ឯកឧត្តមបណ្ឌិត	**ចាន់**	**សុភា**	ប្រធាននាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**តុង**	**បូរិទ្ធ**	អនុប្រធាននាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**ភាន់**	**ពុទ្ធី**	អនុប្រធាននាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**យិន**	**ធី**	អនុប្រធាននាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា
លោកស្រី	**ថោង**	**ច័ន្ទដារ័ណ**	ប្រធានការិយាល័យ នាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**ម៉ុក**	**រ៉ាស៊ី**	ប្រធានការិយាល័យ នាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា
លោក	**ឈួន**	**គ្រី**	អនុប្រធានការិយាល័យ នាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**ឈាង**	**ស៊ីម**	អនុប្រធានការិយាល័យ នាយកដ្ឋាន ប.វ.
កញ្ញា	**អយ**	**សុគន្ធា**	មន្ត្រីនាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**ហ៊ិន**	**ឡាច**	មន្ត្រីនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា
លោក	**ហោ**	**សុខៈ**	នាយកកម្មវិធីអំណានអង្គការរូមធូរីដកម្ពុជា
លោក	**ចាន់**	**សុខអៀង**	ប្រធានជាន់ខ្ពស់កម្មវិធីអំណានអង្គការរូមធូរីដកម្ពុជា
លោក	**ឡេង**	**សូឡី**	ប្រធានកម្មវិធីអំណានអង្គការរូមធូរីដកម្ពុជា
លោក	**ស៊ិន**	**សុធា**	ប្រធានកម្មវិធីបណ្ណាល័យអង្គការស៊ីប៉ា

ការីកុំព្យូទ័រ

លោក	**ហុង**	**ពិដោរ**	អនុប្រធានការិយាល័យ នាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**សេង**	**ពិសិដ្ឋ**	មន្ត្រីនាយកដ្ឋានបឋមសិក្សា
លោក	**យូ**	**ប៊ុនហាន**	មន្ត្រីជាន់ខ្ពស់កម្មវិធីអំណានអង្គការរូមធូរីដកម្ពុជា

មាតិកា

អារម្ភកថា 6

អ្នកប្រើប្រាស់ឯកសារនេះ 7

គោលបំណងនៃការចងក្រងឯកសារ 7

I. **ម៉ោងបណ្ណាល័យ** 8

១) ការជ្រើសរើសម៉ោង សម្រាប់ធ្វើជាម៉ោងបណ្ណាល័យ 8

២) រយៈពេល និងសកម្មភាពម៉ោងបណ្ណាល័យ 8

II. **អំណានឮ** 10

១) និយមន័យ 10

២) គោលបំណង 10

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានឮ 10

III. **អំណានចូលរួម** 16

១) និយមន័យ 16

២) គោលបំណង 16

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានចូលរួម 16

IV. **អំណានដៃគូ** 23

១) និយមន័យ 23

២) គោលបំណង 23

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានដៃគូ 23

V. **អំណានបុគ្គល** 28

១) និយមន័យ 28

២) គោលបំណង 28

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានបុគ្គល 28

អារម្ភកថា

បណ្ណាល័យមួយដែលបង្កើតឡើងហើយមានដំណើរការល្អ លុះត្រាតែមានសម្ភារបរិក្ខារ សៀវភៅ ឯកសារ និងសម្ភារៈចាំបាច់ផ្សេងទៀតសមស្រប។ មិនតែប៉ុណ្ណោះ បណ្ណាល័យត្រូវតែមានបណ្ណារក្សប្រចាំការ មានសកម្មភាពខ្ចី-សង និងសកម្មភាពអំណានជាប្រចាំ។ ដើម្បីមានសកម្មភាពអំណានជាប្រចាំ និងប្រកបដោយប្រសិទ្ធភាព គ្រូប្រចាំថ្នាក់ដែលជាអ្នកដឹកនាំសកម្មភាពអំណាន ត្រូវតែយល់ដឹងអំពីប្រភេទនិងដំណាក់កាលនៃសកម្មភាពអំណាន នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ។

ឯកសារណែនាំប្រតិបត្តិស្តីពីបណ្ណាល័យបឋមសិក្សា ក្នុងផ្នែកទី២ បង្ហាញអំពី "សកម្មភាពអំណានក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ"។ ឯកសារផ្នែកទី២នេះ នឹងបង្ហាញជូនអ្នកប្រើប្រាស់អំពីប្រភេទនៃអំណានទាំង ៤ រួមមាន អំណានឮ អំណាចូលរួម អំណានដៃគូ និងអំណានបុគ្គល។ ចំពោះផ្នែកនៃប្រភេទអំណាននីមួយៗ មានបង្ហាញជូនអំពីនិយមន័យ គោលបំណង និងដំណើរការសកម្មភាពអំណាន។ ក្នុងដំណើរការសកម្មភាពអំណាន មានរំលេចលំនាំគោលនៃសកម្មភាពអំណាន និងលំនាំលម្អិតនៃកម្មភាពអំណាន ដែលមានសកម្មភាពភាពតូចៗ និងការកំណត់រយៈពេលនៃកម្មភាពនីមួយៗ ដើម្បីឱ្យគ្រូដឹកនាំអំណានងាយស្រួលក្នុងការគ្រប់គ្រងដឹកនាំដំណើរការអាន និងពេលវេលាអាន។

ក្រុមការងារចងក្រងសេចក្តីណែនាំរបស់ក្រសួង ដែលដឹកនាំដោយនាយកដ្ឋានបឋមសិក្សាសហការជាមួយនាយកដ្ឋានអភិវឌ្ឍកម្មវិធីសិក្សា នាយកដ្ឋានបណ្តុះបណ្តាលនិងវិក្រឹតការ អង្គការរូមធូរីដ អង្គការស៊ីប៉ា សង្ឃឹមថា សេចក្តីណែនាំនេះ នឹងបានជាឯកសារជំនួយស្មារតីដ៏សំខាន់មួយ សម្រាប់គណៈគ្រប់គ្រងសាលា បណ្ណារក្ស លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ សិស្សានុសិស្ស មាតាបិតា អ្នកអាណាព្យាបាល និងអ្នកពាក់ព័ន្ធ ក្នុងការដឹកនាំគ្រប់គ្រង ចាត់ចែងឱ្យមានសកម្មភាពអំណានក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យកាន់តែផុលផុស ក្នុងន័យឈានទៅបណ្តុះទម្លាប់អាន ដែលជាមូលដ្ឋានគ្រឹះសម្រាប់ការអានពេញមួយជីវិត។

គណៈកម្មការរៀបរៀង

អ្នកប្រើប្រាស់ឯកសារនេះ

អ្នកពាក់ព័ន្ធដែលត្រូវប្រើប្រាស់ឯកសារនេះ មានដូចខាងក្រោម៖

- ក្រសួងអប់រំ យុវជន និងកីឡា
- បណ្ណារក្សនៅតាមសាលាបឋមសិក្សា
- គណៈគ្រប់គ្រងសាលា លោកគ្រូ អ្នកគ្រូនៅតាមសាលាបឋមសិក្សា
- អង្គការដៃគូអភិវឌ្ឍនានា
- សហគមន៍ ក្រុមប្រឹក្សាកុមារ និងសិស្សានុសិស្សទាំងអស់

គោលបំណងនៃការចងក្រងឯកសារ

ឯកសារនេះមានគោលបំណងជួយគាំទ្រដល់លោកគ្រូ អ្នកគ្រូ ពីរបៀបចាត់ចែងឱ្យសិស្សនៅសាលាបឋមសិក្សាមានទម្លាប់អានដូចជា៖

- ផ្តល់គោលគំនិតទូទៅឬកញ្ចក់ឆ្លុះបញ្ចាំងដល់សាលាអំពីកម្រិតដំណើរការបណ្ណាល័យនៅតាមសាលារៀងៗខ្លួន
- បង្ហាញពីរបៀបកៀរគរសហគមន៍ឱ្យចូលរួមបង្កើតនិងគ្រប់គ្រងបណ្ណាល័យនៅតាមសាលា
- ណែនាំអំពីវិធីសាស្ត្រអំណានផ្សេងគ្នា ដើម្បីជួយគ្រូប្រចាំថ្នាក់ឱ្យដឹកនាំសកម្មភាពអំណានក្នុងន័យទាក់ទាញសិស្សានុសិស្សឱ្យចូលរួម និងចូលចិត្តអាន
- ជួយសិស្សក្នុងការបណ្តុះទម្លាប់អាន មានបំណិនក្នុងការអាន និងបន្តអានពេញមួយជីវិត។

I. ម៉ោងបណ្ណាល័យ

គណៈគ្រប់គ្រងសាលា ឬ បណ្ណារក្ស ត្រូវប្រាកដថា **ថ្នាក់នីមួយៗមានម៉ោងបណ្ណាល័យយ៉ាងតិច ១ម៉ោងសិក្សា ក្នុង១សប្តាហ៍**។ បណ្ណាល័យ ក៏ត្រូវបើកដំណើរការក្នុងម៉ោងដែលសិស្សសម្រាកចេញលេងផងដែរ ព្រោះជាពេលវេលាដ៏សំខាន់សម្រាប់សិស្សចូលធ្វើសកម្មភាពអាន ប្រើប្រាស់បណ្ណាល័យ និងអាចខ្ចី-សងសៀវភៅ។

ម៉ោងបណ្ណាល័យ និងម៉ោងអំណានសេរី ត្រូវបានដាក់បញ្ចូលក្នុងតារាងកាលវិភាគបណ្ណាល័យ ដែលដាក់តាំងបង្ហាញក្នុងបណ្ណាល័យ។ សកម្មភាពអានក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ និងម៉ោងអំណានសេរី គឺត្រូវកើតឡើងក្នុងគោលបំណងអភិវឌ្ឍទម្លាប់អាន ជាជាងអភិវឌ្ឍបំណិនអាន។

ក្រៅពីម៉ោងបណ្ណាល័យ និងម៉ោងអំណានសេរី កាលវិភាគបណ្ណាល័យត្រូវរៀបចំម៉ោងសម្រាប់សកម្មភាពរៀបចំ និងថែទាំបណ្ណាល័យផងដែរ។ កាលវិភាគបណ្ណាល័យ ត្រូវរៀបចំជាពីរប្រភេទ គឺប្រចាំខែ និងប្រចាំសប្តាហ៍។ បណ្ណារក្សត្រូវរៀបចំបង្កើតកាលវិភាគទាំងពីរនេះ និងតាំងបង្ហាញនៅក្នុងបណ្ណាល័យ។

១) ការជ្រើសរើសម៉ោង សម្រាប់ធ្វើជាម៉ោងបណ្ណាល័យ

គោលបំណងនៃបណ្ណាល័យបឋមសិក្សាគឺ បណ្តុះទម្លាប់អានដល់សិស្ស។ គ្រូប្រចាំថ្នាក់ មានតួនាទីដ៏សំខាន់ក្នុងការដឹកនាំសិស្សរបស់ខ្លួនចូលអនុវត្តសកម្មភាពអំណានក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ។ ម៉ោងបណ្ណាល័យបានជួយគាំទ្របន្ថែមទៀតដល់សិស្ស ក្នុងការសិក្សានៅក្នុងម៉ោងភាសាខ្មែរ។ គណៈគ្រប់គ្រងសាលា លោកគ្រូអ្នកគ្រូ និងបណ្ណារក្ស អាចកំណត់យក១ម៉ោងសិក្សានៃម៉ោងសិក្សាសង្គម ឬម៉ោងណាមួយ មកធ្វើជាម៉ោងបណ្ណាល័យ និងអាចបត់បែនក្នុងការរៀបចំកាលវិភាគសម្រាប់ថ្នាក់នីមួយៗគ្រប់កម្រិត។

២) រយៈពេល និងសកម្មភាពម៉ោងបណ្ណាល័យ

ម៉ោងបណ្ណាល័យ មានរយៈពេល៤០នាទីដូចម៉ោងសិក្សាក្នុងថ្នាក់រៀនដែរ។ ជាទូទៅ រយៈពេលនេះគ្រូប្រចាំថ្នាក់ត្រូវដឹកនាំសិស្សធ្វើសកម្មភាពអំណាននៅក្នុងបណ្ណាល័យ។ ករណីសាលារៀនធំមានចំនួនថ្នាក់ច្រើន គណៈគ្រប់គ្រងសាលា ឬ បណ្ណារក្ស ត្រូវលើកទឹកចិត្តគ្រូប្រចាំថ្នាក់ធ្វើសកម្មភាពអំណាន នៃម៉ោងបណ្ណាល័យ នៅក្នុងបន្ទប់ រៀនរបស់ខ្លួន ដើម្បីផ្តល់ឱកាសដល់ថ្នាក់នីមួយៗមានម៉ោងបណ្ណាល័យរបស់ខ្លួន ១ម៉ោងសិក្សា/១សប្តាហ៍។ ក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ គ្រូប្រចាំថ្នាក់ ត្រូវដឹកនាំសិស្សធ្វើសកម្មភាពដូចខាងក្រោម៖

- សកម្មភាពអំណាន (២៥ - ៣០ នាទី)
- ការខ្ចីសៀវភៅទៅអាននៅផ្ទះ (៧ - ១០ នាទី)

ក) សកម្មភាពអំណាន

បណ្ណាល័យ គឺជាកន្លែងដ៏សំខាន់មួយសម្រាប់សិស្សអានប្រកបដោយភាពរីករាយ និងអភិវឌ្ឍទម្លាប់អាន។ ទម្លាប់អាន គឺជាការអានដែលធ្វើឡើងដោយស្ម័គ្រចិត្ត និងញឹកញាប់។ ទម្លាប់អានកើតឡើងដោយសារតែកុមារបានផ្សារភ្ជាប់ទៅនឹងអត្ថបទ។ កុមារនឹងចូលចិត្តអាន នៅពេលពួកគេអាចអាននូវអ្វីដែលពួកគេចង់អាន និងមិនស្ថិតនៅក្រោមសម្ពាធក្នុងការអានឱ្យបានចងចាំ និង ត្រឹមត្រូវ។

ឯកសារនេះ ផ្តល់ជូននូវសកម្មភាពអំណានចំនួន៤ ដើម្បីឱ្យកុមារមានភាពរីករាយជាមួយការអាន និងអានដោយគ្មានសម្ពាធដែលជាកត្តាសំខាន់ក្នុងការចូលរួមអភិវឌ្ឍទម្លាប់អានដល់ពួកគេ។ សកម្មភាពអំណានទាំង៤នេះរួមមាន **អំណានឮ អំណានចូលរួម អំណានដៃគូ និងអំណានបុគ្គល។** លើសពីការអភិវឌ្ឍទម្លាប់អានអំណានទាំង៤ ក៏ជួយឱ្យកុមារអភិវឌ្ឍបំណិនអានផងដែរ។ តាមការសិក្សាស្រាវជ្រាវជាច្រើនបង្ហាញថា កុមារនឹងរៀនលំនាំអានតាមគ្រូ បន្ទាប់ពីពួកគេបានស្តាប់ និងចូលរួមអានជាមួយគ្រូក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ។

ខ) ការខ្ចីសៀវភៅទៅអាននៅផ្ទះ

បន្ទាប់ពីសកម្មភាពអំណានត្រូវបានបញ្ចប់ក្នុងរយៈពេលចន្លោះពី ២៥ ទៅ ៣០នាទី គ្រូប្រចាំថ្នាក់ត្រូវលើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យខ្ចីសៀវភៅទៅអាននៅផ្ទះ ទៅតាមកម្រិតអានរបស់ពួកគេ។ សកម្មភាពខ្ចី-សងសៀវភៅនេះ មានរយៈពេលពី ៧ ទៅ ១០នាទី ដែលដឹកនាំដោយបណ្ណារក្ស និងមានការជួយគាំទ្រពីគ្រូប្រចាំថ្នាក់ ក្នុងការកត់ត្រាការខ្ចី-សង។

ខ្លឹមសារទាំងមូលខាងក្រោមនេះ មានលម្អិតអំពីដំណើរការសកម្មភាពអំណានសំខាន់ទាំង៤៖

II. អំណានឮ

១) និយមន័យ

អំណានឮគឺជាសកម្មភាព ដែលគ្រូប្រចាំថ្នាក់ជ្រើសរើសសៀវភៅរឿងមួយដែលមានទំហំសមល្មមនិង មានកម្រិតអានត្រូវតាមឬខ្ពស់ជាងសមត្ថភាពសិស្សរបស់ខ្លួន មកធ្វើសកម្មភាពអានស្ទាត់ជំនាញជាគំរូទៅកាន់សិស្ស ។ គ្រូលើកដាក់សំឡេង មានកាយវិការទាក់ទាញតាមខ្លឹមសាររឿងខ្លះៗ ប្រកបដោយភាពរីករាយ និងលើកទឹកចិត្តសិស្ស។ សកម្មភាពអំណានឮនេះ ត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យធ្វើញឹកញាប់ជាមួយក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី១-៣ ច្រើនជាងក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី៤-៦។

២) គោលបំណង

- លើកទឹកចិត្ត និងធ្វើឱ្យសិស្សចាប់អារម្មណ៍ក្នុងការអាន
- ផ្តល់ជាគំរូល្អនៃការអានស្ទាត់ជំនាញ
- ណែនាំប្រភេទផ្សេងៗគ្នានៃរឿងដល់សិស្ស
- លើកកម្ពស់ទម្លាប់នៃការអាន។

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានឮ

ក) លំនាំគោលនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានឮ

រយៈពេល៖ ៤០នាទី

	សៀវភៅត្រូវតាមកម្រិត ឬខ្ពស់ជាងកម្រិតអានរបស់កុមារ

ក-១) ដំណាក់កាលត្រៀម មុនពេលធ្វើសកម្មភាពអំណាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

ការស្វាគមន៍ដល់សិស្សដែលបានមកបណ្ណាល័យ។

1. ឱ្យកុមារដើរមើល និងអានសម្ភារព្រីនរីច
2. គ្រូជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ហើយអាន១ចប់
3. កំណត់ពីកន្លែងដែលត្រូវសួរសំណួរទស្សន៍ទាយ ២ទៅ៣សំណួរ
4. កំណត់ពាក្យថ្មី ១ទៅ៣ពាក្យ ដើម្បីណែនាំ
5. រំឮកដល់សិស្សពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ និងកម្រិតសៀវភៅ។

ក-២) មុនពេលអាន

៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. បង្ហាញក្របសៀវភៅ

2a. សួរសំណួរអំពីរូបភាពនៅលើក្រប

- **តើអ្នកទាំងអស់គ្នា ឃើញមានអ្វីខ្លះនៅក្នុងរូបភាពនេះ?**
- **តើអ្នកឃើញមាន.......ប៉ុន្មាន?**

- **តើពួកគេកំពុងធ្វើអ្វី?**
- **តើអ្នកគិតថា នរណាខ្លះជាតួអង្គនៅក្នុងរឿងនេះ?**

2b. សួរសំណួរផ្សារភ្ជាប់រូបភាពទៅនឹងជីវភាពរស់នៅរបស់កុមារ

- **តើអ្នកធ្លាប់ឃើញ.................ដែរឬទេ?**
- **តើនៅផ្ទះអ្នកមាន....................ដែរឬទេ?**
- **តើ......ធ្លាប់មានអ្វីកើតឡើងដល់អ្នកទេ?**

2c. សួរសំណួរទស្សន៍ទាយ ១ទៅ២សំណួរ

- **តើអ្នកគិតថានឹងមានអ្វីកើតឡើងនៅក្នុងរឿងនេះ?**
- **តើអ្នកគិតថាតួអង្គទាំងនេះនឹងធ្វើអ្វី?**

3. សួរ១ទៅ២សំណួរអំពីរូបភាពនៅលើទំព័រដំបូង (ប្រសិនបើរូបភាពគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍)
4. ណែនាំអំពីសៀវភៅ (អានចំណងជើង ឈ្មោះអ្នកនិពន្ធ ឈ្មោះអ្នកគូរគំនូរ)
5. ណែនាំពាក្យថ្មី ១ទៅ៣ពាក្យ។

ក-៣) ពេលអាន ១០-១៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. អានរឿងយឺតៗ និងច្បាស់ៗ ដោយលើកដាក់សំឡេង និងកាយវិការតាមខ្លឹមសាររឿង។
2. បង្ហាញខ្លះៗអំពីរូបភាពសំខាន់ៗនៅក្នុងរឿង។
3. សួរសំណួរទស្សន៍ទាយ២ទៅ៣សំណួរ៖ តើអ្នកគិតថានឹងមានរឿងអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៅទៀត?

ក-៤) ក្រោយពេលអាន ៤-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. សួរសំណួរអំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរឿង៖ **នរណា? អ្វី? កន្លែងណា? ពេលណា?**
2. រំឭកឡើងវិញអំពីផ្នែកសំខាន់ៗនៃរឿង៖ **តើមានអ្វីបានកើតឡើងដំបូងនៅក្នុងរឿងនេះ? តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត? តើមានអ្វីកើតឡើងនៅចុងបញ្ចប់?**
3. សួរសំណួរ«ហេតុអ្វី» ងាយៗ ១ទៅ២សំណួរ៖ **ហេតុអ្វីបាន (តួអង្គ)..........(ធ្វើសកម្មភាព)?**
4. ឱ្យកុមារស្ម័គ្រចិត្តធ្វើត្រាប់តាមកាយវិការ និងធ្វើសំឡេងត្រាប់តាមតួអង្គក្នុងរឿងខ្លះៗ។

ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារបន្តធ្វើសកម្មភាព៖

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- *អានសៀវភៅ ឬ ខ្ទីសៀវភៅ*

ខ) លំនាំលម្អិតនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានឮ

ខ-១) ដំណាក់កាលត្រៀម មុនពេលធ្វើអំណាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>កិច្ចស្វាគមន៍ និងការណែនាំ</u>

   នៅពេលដែលសិស្សចូលដល់បណ្ណាល័យ គ្រូត្រូវណែនាំពួកគេឱ្យអង្គុយលើឥដ្ឋពីមុខអ្នក។ គ្រូអង្គុយលើកៅអី និងនិយាយទៅកាន់សិស្ស៖

   "សូមស្វាគមន៍ដល់អ្នកទាំងអស់គ្នាដែលបានមកបណ្ណាល័យ។ មុនចាប់ផ្តើមស្តាប់គ្រូអានរឿង អ្នកទាំងអស់ក្រោកឈរ ហើយដើរអានសម្ភារព្រីនរីចដែលតាំងនៅក្នុងបណ្ណាល័យ និងសូមត្រឡប់មកអង្គុយទីនេះវិញ នៅពេលគ្រូហៅ។"

2. <u>ជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ហើយអាន</u>

   ពេលសិស្សដើរអានព្រីនរីច គ្រូជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ហើយអានយ៉ាងហោចណាស់ឱ្យបាន១ចប់ មុនពេលអ្នកអានជាមួយសិស្ស ព្រោះអ្នកចាំបាច់ត្រូវយល់សាច់រឿងជាមុន។

   សៀវភៅដែលជ្រើសរើសមកអានក្នុងម៉ោងនេះ គួរតែជាប្រភេទសៀវភៅដែលខុសគ្នាជាមួយសៀវភៅដែលបានអានកាលពីម៉ោងបណ្ណាល័យលើកមុន (ឧ.រឿងផ្សងព្រេង, រឿងអាថ៌កំបាំង ឬរឿងសប្បាយៗ)។ សិស្សគួរតែបានស្តាប់រឿងប្រភេទផ្សេងៗពីម៉ោងបណ្ណាល័យមួយទៅមួយទៀត។ គ្រូប្រចាំថ្នាក់ ត្រូវរៀបចំដើម្បី**<u>អានរឿង</u>** ជាជាង **<u>និទានរឿង</u>** តាមការចងចាំ។

3. <u>កំណត់ទំព័រ និងកន្លែងដែលត្រូវសួរសំណួរទស្សន៍ទាយ</u>

   កំណត់**២ - ៣ កន្លែង** នៅក្នុងសៀវភៅរឿង ដើម្បីសួរសំណួរទស្សន៍ទាយដោយដាក់ក្រដាស់ពណ៌ ឬសញ្ញាសំគាល់ត្រង់កន្លែងដែលត្រូវសួរ។ សំណួរទាំងនេះគួរតែនៅក្នុងរឿងត្រង់កន្លែងដែលនឹងមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត ដែលមិនច្បាស់លាស់។

4. <u>កំណត់ពាក្យថ្មីដើម្បីណែនាំ</u>

   ជ្រើសរើសពាក្យថ្មី **១ - ៣** ពាក្យ ពីក្នុងរឿងដើម្បីណែនាំដល់សិស្ស។ ប្រសិនបើអាចធ្វើបាន ការណែនាំពាក្យថ្មីនេះ ត្រូវប្រើរូបភាពក្នុងសៀវភៅ វត្ថុ ឬសកម្មភាព។ ត្រូវត្រៀមរៀបចំពន្យល់ន័យពាក្យប្រសិនបើអ្នកមិនអាចប្រើប្រាស់រូបភាព វត្ថុ ឬសកម្មភាពណាមួយបាន។

   សូមចងចាំថា ពាក្យដែលជ្រើសរើសគួរតែជាពាក្យថ្មី ដែលយើងគិត/សន្មត់ថា សិស្សមិនដែលធ្លាប់ដឹង។ ពាក្យទាំងនេះអាចជាពាក្យ ឬគំនិតដែលសិស្សមិនធ្លាប់ស្គាល់។ ឧទាហរណ៍ខ្លះៗនៃពាក្យថ្មីទាំងនោះដូចជា «ច្រឡំ» ឬ «ក្បួន» ដែលសិស្សមិនដឹងពីអត្ថន័យនៃពាក្យទាំងនេះ។ ពាក្យដូចជា «ទឹក» និង «គោ» គឺមិនគួរជ្រើសរើសទេ ព្រោះសិស្សភាគច្រើនបានស្គាល់ពាក្យ និងន័យរួចហើយ។

   ប្រសិនបើមានពាក្យពិបាកនៅក្នុងសៀវភៅដែលសិស្សមិនដឹងច្រើនជាង៣ពាក្យ សូមជ្រើសរើសយកតែ ៣ពាក្យ ដែលសំខាន់ជាងគេបំផុត និងអាចជួយសិស្សឱ្យយល់ពីខ្លឹមសាររឿង។

<u>ដំណាក់កាលចាប់ផ្តើមធ្វើសកម្មភាពអំណានឮជាមួយសិស្ស</u>

ហៅសិស្សមកជួបជុំគ្នាវិញ

DO គ្រូអង្គុយនៅលើកៅអី និងហៅសិស្សមកកន្លែងដើមវិញ។ សិស្សអង្គុយតាមសម្រួលជារាងស្នែងក្របី ជាជាងអង្គុយជាជួរ។ ឱ្យសិស្សអង្គុយជិតៗអ្នក តាមដែលអាចធ្វើបាន។ រំឭកពួកគេអំពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ (ពុំចាំបាច់ធ្វើរាល់ម៉ោងបណ្ណាល័យទេ)។ ប្រាប់សិស្សពីការចាប់ផ្តើមសកម្មភាពអំណាននេះ។ "**ថ្ងៃនេះយើងនឹងធ្វើសកម្មភាពអំណានញ**" ។

ខ-២) មុនពេលអាន

៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>បង្ហាញក្របសៀវភៅ</u>

ជាជម្រើស៖ បង្ហាញក្របសៀវភៅតែម្តង ឬយកក្រដាសបាំងចំណងជើងហើយបើកឃើតៗ។

គ្រូនិយាយ៖ "**ខ្ញុំចង់អានរឿងមួយឱ្យអ្នកទាំងអស់គ្នាស្តាប់**" ។

2a. <u>សួរសំណួរអំពីរូបភាពនៅលើក្របសៀវភៅ</u>

គ្រូនិយាយ និងសួរ៖ "**មើលរូបភាពនៅលើក្របមុខនៃសៀវភៅនេះ។ តើអ្នកទាំងអស់គ្នាឃើញអ្វីខ្លះ? តើមាន.....ប៉ុន្មាន? តើអ្នកគិតថា............កំពុងធ្វើអ្វី?**"

ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់សម្រាប់សំណួរនីមួយៗខាងលើ។ គ្រូបន្តសួរ៖ "**តើអ្នកគិតថានរណាជាតួអង្គសំខាន់នៃរឿងនេះ?**" ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់។

(សម្រាប់សិស្សថ្នាក់ទី១, អំឡុងពេល២ទៅ៣ម៉ោងបណ្ណាល័យដំបូង អ្នកអាចប្រាប់សិស្សតែម្តង ប្រសិនបើសង្កេតឃើញថា សិស្សលំបាកចូលរួមជាមួយសំណួរទាំងនេះ)។

2b. <u>សួរសំណួរផ្សារភ្ជាប់រូបភាពទៅនឹងជីវភាពរស់នៅរបស់កុមារ</u>

គ្រូសួរ៖ "**តើអ្នកធ្លាប់ឃើញ.........? តើនៅផ្ទះប្អូនមាន.........ដែរឬទេ?**"

ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់សម្រាប់សំណួរនីមួយៗ។

2c. <u>សួរសំណួរទស្សន៍ទាយខ្លឹមសាររឿង ២ទៅ៣ សំណួរ</u>

គ្រូសួរ៖ "**តើអ្នកគិតថានឹងមានអ្វីកើតឡើងនៅក្នុងរឿងនេះ? តើអ្នកគិតថាតួអង្គ...នេះនឹងធ្វើអ្វី?**"

ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់សម្រាប់សំណួរនីមួយៗ។

3. <u>សួរ១ទៅ២សំណួរអំពីរូបភាពនៅទំព័រដំបូង</u>

ប្រសិនបើមានរូបភាពនៅទំព័រដំបូង គួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍ និងផ្តល់ព័ត៌មានច្រើនអំពីរឿង គ្រូនិយាយ និងសួរ៖ "**មើលរូបនេះ...។ តើប្អូនឃើញមានអ្វីខ្លះនៅក្នុងរូបភាពនេះ? តើ...(តួអង្គ)កំពុងធ្វើអ្វី?**"

4. <u>ណែនាំពីសៀវភៅ</u>

គ្រូនិយាយ៖ "**ឥឡូវអ្នកទាំងអស់គ្នាសូមមើលមកសៀវភៅដែលខ្ញុំនឹងអាន។**"

1. **ចំណងជើងនៃរឿងនេះ គឺ**…………………..។
2. **អ្នកនិពន្ធឈ្មោះ** ……………………..។
3. **អ្នកគូររូប គឺ**……………………….។

5. ណែនាំពាក្យថ្មី១ទៅ៣ពាក្យ

គ្រូនិយាយ៖ "**មុនពេលខ្ញុំអានរឿង, ខ្ញុំចង់ណែនាំពាក្យថ្មី**......... ។"

ពន្យល់ពាក្យថ្មីដល់សិស្សដោយប្រើរូបភាពនៅក្នុងសៀវភៅ វត្ថុ ឬសកម្មភាព។ ឧទាហរណ៍៖ចង្អុលរូបនៅក្នុងសៀវភៅ ឬបង្ហាញវត្ថុ។ **នេះគឺ....**។

ធ្វើសកម្មភាពដើម្បីបង្ហាញន័យពាក្យ។ **នេះគឺ.....**។

ប្រសិនបើពាក្យនោះមិនអាចណែនាំដោយប្រើរូបភាព វត្ថុ ឬសកម្មភាព ថាពាក្យនោះហើយពន្យល់ន័យពាក្យនោះដោយពាក្យផ្ទាល់ខ្លួន។

ធ្វើដូចខាងលើនេះសារឡើងវិញ ចំពោះពាក្យទី២ និង/ឬទី៣សម្រាប់ពាក្យបន្ទាប់។

ខ-៣) ពេលអាន ១០-១៥ នាទី | ក្រុមធំ

ឥឡូវខ្ញុំអានរឿងនេះ សម្រាប់អ្នកទាំងអស់គ្នា។

1. អានរឿងយឺតៗ និងច្បាស់ៗដោយមានការលើកដាក់សំឡេង និងកាយវិការ

ប្រើខ្សែភ្នែកសម្លឹងទៅសិស្សក្នុងពេលអ្នកអាន។ ផ្លាស់ប្តូរសំឡេងរបស់អ្នកតាមតួអង្គផ្សេងៗនៅក្នុងរឿង។ ផ្លាស់ប្តូរការបង្ហាញទឹកមុខ ដើម្បីបង្ហាញពីអារម្មណ៍តាមសាច់រឿង។

ពេលអានរឿង គ្រូត្រូវអង្គុយ។

2. បង្ហាញរូបភាពសំខាន់ៗពីក្នុងរឿង

ក្នុងពេលអាន គ្រូត្រូវឈប់ត្រង់រូបភាពសំខាន់មួយចំនួនដែលបានត្រៀមរួចស្រាប់ ហើយបង្ហាញទៅសិស្ស។ ការបង្ហាញរូបភាពទាំងនេះ អាចជួយសិស្សឱ្យយល់ពីខ្លឹមសាររឿងបាន។ គ្រូត្រូវប្រាកដថាសិស្សទាំងអស់អាចមើលឃើញរូបភាព។ សូមជៀសវាងដាច់ខាត "**ពន្យល់រូបភាព ឬអត្ថបទទៅឱ្យសិស្ស**"។

3. សួរសំណួរទស្សន៍ទាយ ២ ទៅ ៣សំណួរ

ពេលអានទៅដល់កន្លែង/ទំព័រសៀវភៅដែលអ្នកបានកំណត់ចំណាំទុកសម្រាប់សួរ សូមគ្រូឈប់ហើយសួរសំណួរទស្សន៍ទាយ៖ "**តើអ្នកគិតថានឹងមានរឿងអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៅទៀត? ហេតុអ្វីបានជាអ្នកគិតថានឹងមានរឿងនោះកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?**"

គ្រូក៏អាចសួរបណ្តើរ បង្ហាញទំព័រសៀវភៅបណ្តើរ ដោយខ្សែភ្នែកលើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យចូលរួមឆ្លើយ។

ចំណាំ៖ សូមលើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យចូលរួមឆ្លើយដោយសេរី ដោយមិនចាំបាច់ឱ្យក្រោកឈរឆ្លើយ ឬចង្អុលហៅសិស្សណាម្នាក់ឡើងឆ្លើយឡើយ។ គ្រូត្រូវបង្ហាញឥរិយាបថ ឬកាយវិការទទួលយកចម្លើយពីសិស្សទាំងអស់ ដោយមិនមានការវិនិច្ឆ័យថាជាចម្លើយត្រូវ ឬខុសឡើយ។

ខ-៤) ក្រោយពេលអាន ៤-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>សួរ១ទៅ២សំណួរអំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរឿង</u>

   ឥឡូវយើងនឹងជជែកគ្នាអំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរឿង។ ឧទាហរណ៍៖
   - **តើមានអ្វីកើតឡើងលើ**.........(**តួអង្គសំខាន់**)?
   - **តើ**......(**តួអង្គ**) **មានអារម្មណ៍យ៉ាងណា នៅពេលដែល**.........(**អ្វីដែលបានកើតឡើង**)?

2. <u>ណែនាំសិស្ស ដើម្បីរំឭកពីផ្នែកសំខាន់ៗនៃរឿង</u>

   បង្ហាញទំព័រ/រូបភាពម្តងមួយទំព័រៗ ពី ៣ទៅ៥កន្លែងសំខាន់ៗនៃរឿង រួចសួរសំណួរ៖
   - សម្រាប់រូបភាពទី១៖ **តើមានអ្វីបានកើតឡើងដំបូង នៅក្នុងរឿងនេះ?** ប្រសិនបើសិស្សឆ្លើយត្រូវ បន្តទៅសំណួរមួយទៀត។ ប្រសិនបើសិស្សឆ្លើយមិនត្រូវ, និយាយ៖ **មិនអីទេ, តើនរណាអាចនឹកឃើញអ្វីដែលបានកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?** ទទួលចម្លើយ។
   - បង្ហាញរូបភាពនៃផ្នែកបន្ទាប់រួចសួរ៖ **តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?** ទទួលចម្លើយ១ទៅ២នាក់។ ប្រសិនបើសិស្សឆ្លើយមិនត្រូវ កុំនិយាយថា "ខុស"។ គ្រូសួរទៅសិស្សផ្សេង។
   - បង្ហាញផ្នែកបន្ទាប់ទៀតនៃរឿងរួចសួរ៖ **តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?** ទទួលចម្លើយ៣ទៅ៤។ សួរសំណួរឡើងវិញ ហើយទទួលចម្លើយ រហូតដល់រូបភាពចុងបញ្ចប់នៃរឿង។
   - បង្ហាញផ្នែកចុងក្រោយនៃរឿង។ **តើមានអ្វីកើតឡើងនៅចុងបញ្ចប់នៃរឿង?** ទទួលចម្លើយ **ល្អណាស់! យើងបានមើលឃើញពីផ្នែកសំខាន់ៗនៃរឿងនេះ!**

3. <u>សួរសំណួរ «ហេតុអ្វី» ១ទៅ២សំណួរ</u>

   ជាឧទាហរណ៍៖ **ហេតុអ្វីបានជា** (តួអង្គ)..........(ធ្វើសកម្មភាព)?

4. <u>ឱ្យកុមារស្ម័គ្រចិត្តធ្វើត្រាប់តាមកាយវិការខ្លះ និងធ្វើត្រាប់តាមសំឡេងខ្លះៗក្នុងរឿង</u>

   បើកទៅទំព័រណាមួយដែលមានសកម្មភាពល្អរបស់តួអង្គ។ ធ្វើកាយវិការតាមសកម្មភាពនោះ ហើយឱ្យកុមារធ្វើតាម។ ជ្រើសរើសសិស្សម្នាក់ស្ម័គ្រចិត្តធ្វើត្រាប់សកម្មភាព និងសំឡេងដូចតួអង្គ។

<u>ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារ៖</u>

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- *អានសៀវភៅ ឬខ្ទីសៀវភៅ*

III. អំណានចូលរួម

១) និយមន័យ

អំណានចូលរួម គឺជាសកម្មភាពដែលគ្រូប្រចាំថ្នាក់ជ្រើសរើសសៀវភៅរឿងមួយដែលមានទំហំធំសម្រាប់សិស្សអាចមើលឃើញនិងអានអក្សរបាន មានកម្រិតអានស្មើ ឬទាបជាងសមត្ថភាពសិស្សរបស់ខ្លួន និងផ្តល់គំរូនៃរបៀបអានទៅកាន់សិស្ស ដោយលើកដាក់សំឡេង មានកាយវិការទាក់ទាញតាមខ្លឹមសាររឿងខ្លះៗ ប្រកបដោយភាពរីករាយ និងលើកទឹកចិត្តសិស្ស។ អំណានចូលរួម ត្រូវអនុវត្តអំណានចំនួន២ដង ដោយលើកទឹកចិត្ត និងផ្តល់ឱកាសដល់សិស្សចូលរួមអានជាមួយនៅផ្នែកខ្លះនៃអត្ថបទ ឬខ្លឹមសាររឿង។ សកម្មភាពអំណាននេះ ត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យធ្វើញឹកញាប់ជាមួយក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី១-៣ ច្រើនជាងក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី៤-៦។

២) គោលបំណង

- លើកទឹកចិត្ត និងធ្វើឱ្យសិស្សចាប់អារម្មណ៍ក្នុងការអាន
- ផ្តល់ជាគំរូល្អនៃរបៀបអាន
- ណែនាំប្រភេទផ្សេងៗគ្នានៃរឿងដល់សិស្ស
- លើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យអាន នៅក្នុងបរិយាកាសនៃការជួយគាំទ្រ
- លើកកម្ពស់ទម្លាប់នៃការអាន។

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានចូលរួម

ក) លំនាំគោលនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានចូលរួម

រយៈពេល៖ ៤០នាទី

	សៀវភៅត្រូវតាមកម្រិត ឬទាបជាងកម្រិតអានរបស់កុមារ

ក-១) ដំណាក់កាលត្រៀម មុនពេលធ្វើសកម្មភាពអំណាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

ការស្វាគមន៍ដល់សិស្សដែលបានមកបណ្ណាល័យ។

1. ឱ្យកុមារដើរមើល និងអានសម្ភារព្រីនរីច
2. គ្រូជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ហើយអាន១ចប់
3. កំណត់ពីកន្លែងដែលត្រូវសួរសំណួរទស្សន៍ទាយ២ទៅ៣សំណួរ
4. កំណត់ពាក្យថ្មី១ទៅ៣ពាក្យ ដើម្បីណែនាំ
5. រំឭកដល់សិស្សពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ និងកម្រិតសៀវភៅ។

ក-២) មុនពេលអានលើកទី១

៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. បង្ហាញក្របសៀវភៅ។

2a. សួរសំណួរអំពីរូបភាពនៅលើក្រប។

- **តើអ្នកទាំងអស់គ្នាឃើញមានអ្វីខ្លះនៅក្នុងរូបភាពនេះ?**
- **តើអ្នកឃើញមាន.......ប៉ុន្មាន?**
- **តើពួកគេកំពុងធ្វើអ្វី?**
- **តើអ្នកគិតថា នរណាខ្លះជាតួអង្គនៅក្នុងរឿងនេះ?**

2b. សួរសំណួរផ្សារភ្ជាប់រូបភាពទៅនឹងជីវភាពរស់នៅរបស់កុមារ។

- **តើអ្នកធ្លាប់ឃើញ.................ដែរឬទេ?**
- **តើនៅផ្ទះអ្នកមាន....................ដែរឬទេ?**
- **តើ......ធ្លាប់មានអ្វីកើតឡើងដល់អ្នកទេ?**

2c. សួរសំណួរទស្សន៍ទាយ ១ទៅ២សំណួរ

- **តើអ្នកគិតថានឹងមានអ្វីកើតឡើងនៅក្នុងរឿងនេះ?**
- **តើអ្នកគិតថាតួអង្គទាំងនេះនឹងធ្វើអ្វី?**

3. សួរ១ទៅ២សំណួរអំពីរូបភាពនៅលើទំព័រដំបូង (ប្រសិនបើរូបភាពគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍)
4. ណែនាំអំពីសៀវភៅ (អានចំណងជើង ឈ្មោះអ្នកនិពន្ធ ឈ្មោះអ្នកគូរគំនូរ)
5. ណែនាំពាក្យថ្មី១ទៅ៣ពាក្យ

ក-៣) ពេលអានលើកទី១

៧-១០ នាទី | ក្រុមធំ

1. គ្រូ កាន់/រៀបចំសៀវភៅ និងធានាថា សិស្សទាំងអស់អាចមើលឃើញរូបភាព និងអត្ថបទគ្រប់ទំព័រ។
2. អានរឿងយឺតៗ និងច្បាស់ៗ ដោយលើកដាក់សំឡេង និងកាយវិការតាមខ្លឹមសាររឿង។
3. សួរសំណួរទស្សន៍ទាយ២ទៅ៣សំណួរ៖ **តើអ្នកគិតថានឹងមានរឿងអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៅទៀត?**

ក-៤) ក្រោយពេលអានលើកទី១

៤-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. សួរសំណួរអំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរឿង៖ **នរណា? អ្វី? កន្លែងណា? ពេលណា?**
2. រំឭកឡើងវិញអំពីផ្នែកសំខាន់ៗនៃរឿង៖ **តើមានអ្វីបានកើតឡើងដំបូងនៅក្នុងរឿងនេះ? តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត? តើមានអ្វីកើតឡើងនៅចុងបញ្ចប់?**
3. សួរសំណួរ«ហេតុអ្វី» ងាយៗ ១ទៅ២សំណួរ៖ **ហេតុអ្វីបាន (តួអង្គ)..........(ធ្វើសកម្មភាព)?**

ក-៥) ពេលអានលើកទី២

៧-១០ នាទី | ក្រុមធំ

1. គ្រូឱ្យសិស្សអានជាមួយ និងចូលរួមក្នុងការអាន។

2. គ្រូអានរឿងដោយលើកដាក់សំឡេង និងកាយវិការ ដោយមានឧបករណ៍ចង្អុល ឬចង្អុលដៃអូសពីក្រោមពាក្យ/ឃ្លា/ល្បះទាំងនោះ។
3. គ្រូស្នើសុំឱ្យសិស្សអានពាក្យ/ឃ្លា/ល្បះណា ដែលគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍ម្តងទៀតជាមួយ។
4. ឱ្យកុមារចូលរួមធ្វើកាយវិការ ឬសំឡេងជាមួយអ្នក។

ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារបន្តធ្វើសកម្មភាពៈ

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- *អានសៀវភៅ ឬ ខ្ទីសៀវភៅ*

ខ) លំនាំលម្អិតនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានចូលរួម

ខ-១) ដំណាក់កាលត្រៀម មុនពេលធ្វើអំណាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>កិច្ចស្វាគមន៍ និងការណែនាំ</u>
   នៅពេលដែលសិស្សចូលដល់បណ្ណាល័យ គ្រូបង្រៀនត្រូវណែនាំពួកគេឱ្យអង្គុយលើឥដ្ឋពីមុខអ្នក។ គ្រូអង្គុយលើកៅអី និងនិយាយទៅកាន់សិស្សៈ

   " សូមស្វាគមន៍អ្នកទាំងអស់គ្នាដែលបានមកបណ្ណាល័យ។ មុនចាប់ផ្តើមស្តាប់គ្រូអានរឿង អ្នកទាំងអស់ក្រោកឈរ ហើយដើរអានសម្ភារព្រីនរីចដែលតាំងនៅក្នុងបណ្ណាល័យ និងសូមត្រឡប់មកអង្គុយ ទីនេះវិញ នៅពេលគ្រូហៅ។ "

2. <u>គ្រូជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ហើយអាន</u>
   ពេលសិស្សដើរអានព្រីនរីច គ្រូជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ហើយអានយ៉ាងហោចណាស់ឱ្យបានមួយចប់ មុនពេលអ្នកអានជាមួយសិស្ស ព្រោះអ្នកចាំបាច់ត្រូវយល់សាច់រឿងជាមុន។

   សៀវភៅដែលជ្រើសរើសមកអានក្នុងម៉ោងនេះ គួរតែជាប្រភេទសៀវភៅដែលខុសគ្នាជាមួយសៀវភៅដែលបានអានកាលពីម៉ោងបណ្ណាល័យលើកមុន (ឧ.រឿងផ្សងព្រេង រឿងអាថ៌កំបាំង ឬរឿងសប្បាយៗ)។ សិស្សគួរតែបានស្តាប់រឿងប្រភេទផ្សេងៗពីម៉ោងបណ្ណាល័យមួយទៅមួយទៀត។ គ្រូប្រចាំថ្នាក់ ត្រូវរៀបចំដើម្បី<u>**អានរឿង**</u> ជាជាង <u>**និទានរឿង**</u> តាមការចងចាំ។

3. <u>កំណត់ទំព័រ និងកន្លែងដែលត្រូវសួរសំណួរទស្សន៍ទាយ</u>
   កំណត់**២ - ៣ កន្លែង** នៅក្នុងសៀវភៅរឿង ដើម្បីសួរសំណួរទស្សន៍ទាយដោយដាក់ក្រដាស់ពណ៌ ឬសញ្ញាសំគាល់ត្រង់កន្លែងដែលត្រូវសួរ។ សំណួរទាំងនេះគួរតែនៅក្នុងរឿងត្រង់កន្លែងដែលនឹងមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀតដែលមិនច្បាស់លាស់។

4. <u>កំណត់ពាក្យថ្មីដើម្បីណែនាំ</u>

ជ្រើសរើសពាក្យថ្មី ១ - ៣ ពាក្យពីក្នុងរឿង ដើម្បីណែនាំដល់សិស្ស។ ប្រសិនបើអាចធ្វើបាន ការណែនាំពាក្យថ្មីនេះត្រូវប្រើរូបភាពក្នុងសៀវភៅ វត្ថុ ឬសកម្មភាព។ ត្រូវត្រៀមរៀបចំពន្យល់ន័យរបស់ពាក្យប្រសិនបើអ្នកមិនអាចប្រើប្រាស់រូបភាព វត្ថុ ឬសកម្មភាពណាមួយបាន។

សូមចងចាំថា ពាក្យដែលជ្រើសរើសគួរតែជាពាក្យថ្មី ដែលយើងគិត/សន្មត់ថា សិស្សមិនដែលធ្លាប់ដឹង។ ពាក្យទាំងនេះអាចជាពាក្យ ឬគំនិតដែលសិស្សមិនធ្លាប់ស្គាល់។ ឧទាហរណ៍ខ្លះៗនៃពាក្យថ្មីទាំងនោះដូចជា «ប្រឡំ» ឬ «ក្បួន» ដែលសិស្សមិនដឹងពីអត្ថន័យនៃពាក្យទាំងនេះ។ ពាក្យដូចជា «ទឹក» និង «គោ» គឺមិនគួរជ្រើសរើសទេ ព្រោះសិស្សភាគច្រើនបានស្គាល់ពាក្យ និងន័យរួចហើយ។

ប្រសិនបើមានពាក្យពិបាកនៅក្នុងសៀវភៅដែលសិស្សមិនដឹងច្រើនជាង៣ពាក្យ សូមជ្រើសរើសយកតែ ៣ពាក្យ ដែលសំខាន់ជាងគេបំផុត និងអាចជួយសិស្សឱ្យយល់ពីខ្លឹមសាររឿង។

<u>ដំណាក់កាលចាប់ផ្តើមធ្វើសកម្មភាពអំណានចូលរួមជាមួយសិស្ស</u>

<u>ហៅសិស្សមកជួបជុំគ្នាវិញ</u>

DO

គ្រូអង្គុយនៅលើកៅអី និងហៅសិស្សមកកន្លែងដើមវិញ។ សិស្សអង្គុយតាមសម្រួលជារាងស្នែងក្របី ជាជាងអង្គុយជាជួរ។ ឱ្យសិស្សអង្គុយជិតៗអ្នកតាមដែលអាចធ្វើបាន។ រំឭកពួកគេអំពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ (ពុំចាំបាច់ធ្វើរាល់ម៉ោងបណ្ណាល័យទេ)។ ប្រាប់សិស្សពីការចាប់ផ្តើមសកម្មភាពអំណាននេះ។ "**ថ្ងៃនេះយើងនឹងធ្វើសកម្មភាពអំណានចូលរួម**"។

ខ-២) មុនពេលអានលើកទី១

៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>បង្ហាញក្របសៀវភៅ</u>

ជាជម្រើស៖ បង្ហាញក្របសៀវភៅតែម្តង ឬយកក្រដាសបាំងចំណងជើងហើយបើកឃើតៗ។

គ្រូនិយាយ៖ "**ខ្ញុំចង់អានរឿងមួយឱ្យអ្នកទាំងអស់គ្នាស្តាប់**"។

2a. <u>សួរសំណួរអំពីរូបភាពនៅលើក្របសៀវភៅ</u>

គ្រូនិយាយ និងសួរ៖ "**មើលរូបភាពនៅលើក្របមុខនៃសៀវភៅនេះ។ តើអ្នកទាំងអស់គ្នាឃើញអ្វីខ្លះ? តើមាន.....ប៉ុន្មាន? តើអ្នកគិតថា............កំពុងធ្វើអ្វី?**"

ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់សម្រាប់សំណួរនីមួយៗខាងលើ។ គ្រូបន្តសួរ៖ "**តើអ្នកគិតថានរណាជាតួអង្គសំខាន់នៃរឿងនេះ?**" ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់។

(សម្រាប់សិស្សថ្នាក់ទី១ អំឡុងពេល២ទៅ៣ម៉ោងបណ្ណាល័យដំបូង អ្នកអាចប្រាប់សិស្សតែម្តង ប្រសិនបើសង្កេតឃើញថា សិស្សលំបាកចូលរួមជាមួយសំណួរទាំងនេះ)។

2b. <u>សួរសំណួរផ្សារភ្ជាប់រូបភាពទៅនឹងជីវភាពរស់នៅរបស់កុមារ</u>

គ្រូសួរ៖ "**តើអ្នកធ្លាប់ឃើញ………? តើនៅផ្ទះប្អូនមាន……….ដែរឬទេ?**"
ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់សម្រាប់សំណួរនីមួយៗ។

2c. <u>សួរសំណួរទស្សន៍ទាយខ្លឹមសាររឿង ២ទៅ៣ សំណួរ</u>
គ្រូសួរ៖ "**តើអ្នកគិតថានឹងមានអ្វីកើតឡើងនៅក្នុងរឿងនេះ? តើអ្នកគិតថាតួអង្គ…នេះនឹងធ្វើអ្វី?**"
ទទួលចម្លើយ២ទៅ៣នាក់សម្រាប់សំណួរនីមួយៗ។

3. <u>សួរ១ទៅ២សំណួរអំពីរូបភាពនៅទំព័រដំបូង</u>
ប្រសិនបើមានរូបភាពនៅទំព័រដំបូង គួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍ និងផ្តល់ព័ត៌មានច្រើនអំពីរឿង គ្រូនិយាយ និងសួរ៖ "**មើលរូបនេះ…។ តើប្អូនឃើញមានអ្វីខ្លះនៅក្នុងរូបភាពនេះ? តើ…(តួអង្គ)កំពុងធ្វើអ្វី?**"

4. <u>ណែនាំពីសៀវភៅ</u>
គ្រូនិយាយ៖ "**ឥឡូវអ្នកទាំងអស់គ្នាសូមមើលមកសៀវភៅដែលខ្ញុំនឹងអាន។**"
   1. **ចំណងជើងនៃរឿងនេះ គឺ**…………………..។
   2. **អ្នកនិពន្ធឈ្មោះ** ……………………..។
   3. **អ្នកគូររូប គឺ**……………………….។

5. <u>ណែនាំពាក្យថ្មី១ទៅ៣ពាក្យ</u>
គ្រូនិយាយ៖ "**មុនពេលខ្ញុំអានរឿង ខ្ញុំចង់ណែនាំពាក្យថ្មី……….** ។"
ពន្យល់ពាក្យថ្មីដល់សិស្សដោយប្រើរូបភាពនៅក្នុងសៀវភៅ វត្ថុ ឬសកម្មភាព។ ឧទាហរណ៍៖ចង្អុលរូបនៅក្នុងសៀវភៅ ឬបង្ហាញវត្ថុ។ **នេះគឺ….។**

ធ្វើសកម្មភាពដើម្បីបង្ហាញន័យរបស់ពាក្យ។ **នេះគឺ…..។**

ប្រសិនបើពាក្យនោះមិនអាចណែនាំដោយប្រើរូបភាព វត្ថុ ឬសកម្មភាព គ្រូថាពាក្យនោះហើយពន្យល់ន័យរបស់ពាក្យនោះដោយពាក្យផ្ទាល់ខ្លួន។

ធ្វើដូចខាងលើនេះសារឡើងវិញ ចំពោះពាក្យទី ២ និង/ឬទី៣សម្រាប់ពាក្យបន្ទាប់។

ខ-៣) ពេលអានលើកទី១

១០-១៥ នាទី | ក្រុមធំ

ឥឡូវខ្ញុំអានរឿងនេះ សម្រាប់អ្នកទាំងអស់គ្នា។

1. គ្រូ កាន់/រៀបចំសៀវភៅ និងធានាថា សិស្សទាំងអស់អាចមើលឃើញរូបភាព និងអត្ថបទគ្រប់ទំព័រ។
2. <u>អានរឿងយឺតៗ និងច្បាស់ៗដោយមានការលើកដាក់សំឡេង និងកាយវិការ</u>

ប្រើខ្សែភ្នែកសម្លឹងទៅសិស្សក្នុងពេលអ្នកអាន។ ផ្លាស់ប្តូរសំឡេងរបស់អ្នកតាមតួអង្គផ្សេងៗនៅក្នុងរឿង។ ផ្លាស់ប្តូរល្បឿននៃការអានតាមសកម្មភាពយឺត ឬលឿន។ ផ្លាស់ប្តូរការបង្ហាញទឹកមុខ ដើម្បីបង្ហាញពីអារម្មណ៍តាមសាច់រឿង។

ពេលអានរឿង គ្រូត្រូវអង្គុយ។ គ្រូត្រូវប្រាកដថា សិស្សទាំងអស់អាចមើលឃើញរូបភាព និងអត្ថបទគ្រប់ទំព័រ ស្របគ្នាជាមួយគ្រូកំពុងអាន។ សូមចៀសវាងដាច់ខាត "**ពន្យល់រូបភាព ឬអត្ថបទទៅឱ្យសិស្ស**"។

3. <u>សួរសំណួរទស្សន៍ទាយ ២ ទៅ ៣សំណួរ</u>
   ពេលអានទៅដល់កន្លែង/ទំព័រសៀវភៅដែលអ្នកបានកំណត់ចំណាំទុកសម្រាប់សួរ សូមគ្រូឈប់ ហើយសួរសំណួរទស្សន៍ទាយ៖ "**តើអ្នកគិតថានឹងមានរឿងអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៅទៀត? ហេតុអ្វីបានជាអ្នកគិតថានឹងមានរឿងនោះកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?**"

   <u>**ចំណាំ**</u>**៖** សូមលើកទឹកចិត្តសិស្សចូលរួមឆ្លើយដោយសេរី ដោយមិនចាំបាច់ឱ្យសិស្សក្រោកឈរឆ្លើយ ឬចង្អុលហៅសិស្សណាម្នាក់ឡើងឆ្លើយឡើយ។ គ្រូត្រូវបង្ហាញឥរិយាបថ ឬកាយវិការទទួលយកចម្លើយពីសិស្សទាំងអស់ ដោយមិនមានការវិនិច្ឆ័យថាជាចម្លើយត្រូវ ឬខុសឡើយ។

ខ-៤) ក្រោយពេលអាន លើកទី១ ៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>សួរ១ទៅ២សំណួរអំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរឿង</u>
   ឥឡូវយើងនឹងជជែកគ្នាអំពីអ្វីដែលបានកើតឡើងនៅក្នុងរឿង។ ឧទាហរណ៍៖
   - **តើមានអ្វីកើតឡើងលើ**.........(តួអង្គសំខាន់)**?**
   - **តើ**......(តួអង្គ) **មានអារម្មណ៍យ៉ាងណា នៅពេលដែល**.........(អ្វីដែលបានកើតឡើង)?

2. <u>ណែនាំសិស្ស ដើម្បីរំឭកឡើងវិញអំពីផ្នែកសំខាន់ៗនៃរឿង</u>
   បង្ហាញទំព័រ/រូបភាពម្តងមួយទំព័រៗ ពី ៣ទៅ៥កន្លែងសំខាន់ៗនៃរឿង រួចសួរសំណួរ៖
   - សម្រាប់រូបភាពទី១៖ **តើមានអ្វីបានកើតឡើងដំបូង នៅក្នុងរឿងនេះ?** ប្រសិនបើសិស្សឆ្លើយត្រូវ បន្តទៅសំណួរមួយទៀត។ ប្រសិនបើសិស្សឆ្លើយមិនត្រូវ គ្រូត្រូវនិយាយ៖ **មិនអីទេ តើនរណាអាចនឹកឃើញអ្វីដែលបានកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?** ទទួលចម្លើយ។
   - បង្ហាញរូបភាពនៃផ្នែកបន្ទាប់រួចសួរ៖ **តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?** ទទួលចម្លើយ១ទៅ២នាក់។ ប្រសិនបើសិស្សឆ្លើយមិនត្រូវ កុំនិយាយថា "ខុស"។ គ្រូសួរទៅសិស្សផ្សេង។
   - បង្ហាញផ្នែកបន្ទាប់ទៀតនៃរឿងរួចសួរ៖ **តើមានអ្វីកើតឡើងបន្ទាប់ទៀត?** ទទួលចម្លើយ៣ទៅ៤។ សួរសំណួរឡើងវិញ ហើយទទួលចម្លើយ រហូតដល់រូបភាពចុងបញ្ចប់នៃរឿង។
   - បង្ហាញផ្នែកចុងក្រោយនៃរឿង។ **តើមានអ្វីកើតឡើងនៅចុងបញ្ចប់នៃរឿង?** ទទួលចម្លើយ **ល្អណាស់! យើងបានមើលឃើញពីផ្នែកសំខាន់ៗនៃរឿងនេះ!**

3. <u>សួរសំណួរ «ហេតុអ្វី» ងាយៗ ១ទៅ២សំណួរ</u>
   ជាឧទាហរណ៍៖ **ហេតុអ្វីបានជា** (តួអង្គ)..........(ធ្វើសកម្មភាព)?

ខ-៥) ពេលអានលើកទី២ ៧-១០ នាទី | ក្រុមធំ

1. <u>គ្រូឱ្យសិស្សអានជាមួយ និងចូលរួមក្នុងការអាន</u>
   ឥឡូវយើងអានរឿងនេះម្តងទៀត។ ខ្ញុំនឹងអានរឿងនេះ ហើយអ្នកទាំងអស់គ្នាអាចអាន<u>**ជាមួយ**</u>ខ្ញុំបាន។
2. គ្រូអានរឿងលើកទី២ លើកដាក់សំឡេង និងកាយវិការ ដោយមានឧបករណ៍ចង្អុល ឬចង្អុលដៃអូសពីក្រោមពាក្យ/ឃ្លា/ល្បះទាំងនោះ។ សូមចំណាំថា ក្នុងពេលអានលើកទី២នេះ គ្រូត្រូវលើកទឹកចិត្តឱ្យសិស្ស<u>**អានជាមួយ**</u>អ្នក មិនមែនឱ្យសិស្ស<u>**អានតាម**</u>អ្នកទេ។
3. គ្រូស្នើសុំឱ្យសិស្សអានពាក្យ/ឃ្លា/ល្បះណា ដែលគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍ម្តងទៀតជាមួយ។ សូមឈប់អានបន្ត ត្រង់ពាក្យ/ឃ្លា ឬល្បះដែលគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍ ដើម្បីលើកទឹកចិត្តឱ្យសិស្សចូលរួមអាន។ គ្រូឈប់ និងនិយាយ៖ "**ឥឡូវយើងអានម្តងទៀតទាំងអស់គ្នា**"។ គ្រូសិស្ស អានពាក្យ/ឃ្លា ឬល្បះនោះម្តងទៀតព្រមគ្នា។
4. ឱ្យកុមារចូលរួមធ្វើកាយវិការ ឬសំឡេងជាមួយអ្នក។ គ្រូត្រូវឈប់អានបន្តិច បន្ទាប់ពីសំឡេង ឬសកម្មភាពគួរឱ្យចាប់អារម្មណ៍ ហើយនិយាយ៖ "**យើងធ្វើសំឡេងនេះទាំងអស់គ្នា**"។ គ្រូសិស្សធ្វើសំឡេងនោះព្រមជាមួយគ្នា។ គ្រូជ្រើសរើសសិស្សស្ម័គ្រចិត្តម្នាក់ ឱ្យធ្វើបង្ហាញដល់អ្នកដទៃទៀត ប្រសិនបើមាន។
5. អរគុណដល់សិស្សដែលបានចូលរួមអានជាមួយ។

<u>*ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារ៖*</u>

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- *អានសៀវភៅ ឬខ្ញីសៀវភៅ*

IV. អំណានដៃគូ

១) និយមន័យ

អំណានដៃគូ គឺជាសកម្មភាពដែលសិស្សចាប់ដៃគូអានដោយស្ម័គ្រចិត្ត និងជ្រើសរើសសៀវភៅដែលសមស្របជាមួយសមត្ថភាពអាន និងជាទីពេញចិត្តរបស់ពួកគេ ក្រោមការដឹកនាំរបស់គ្រូប្រចាំថ្នាក់នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ។ សកម្មភាពអំណាននេះ ត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យធ្វើញឹកញាប់ជាមួយក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី ៤-៦ ច្រើនជាងក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី១-៣។

២) គោលបំណង

- លើកទឹកចិត្ត និងធ្វើឱ្យសិស្សចាប់អារម្មណ៍ក្នុងការអាន
- លើកកម្ពស់ការចូលរួម ទំនាក់ទំនងល្អប្រសើរ និងការអានដោយម្ចាស់ការរបស់កុមារ
- ផ្តល់ឱកាសដល់សិស្ស បានអានសៀវភៅតាមជម្រើសរបស់ពួកគេ
- លើកទឹកចិត្តសិស្សឱ្យអាន នៅក្នុងបរិយាកាសនៃការជួយគាំទ្រពីដៃគូរបស់ពួកគេ
- លើកកម្ពស់ទម្លាប់នៃការអាន។

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានដៃគូ

ក) លំនាំគោលនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានដៃគូ

រយៈពេល៖ ៤០នាទី

	សៀវភៅតាមកម្រិតអានរបស់កុមារ

ក-១ កិច្ចស្វាគមន៍ និងការណែនាំ ២-៣ នាទី | ក្រុមធំ

- ធ្វើការស្វាគមន៍ដល់សិស្ស ដែលបានមកបណ្ណាល័យ
- រំឭកសិស្សអំពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ
- ណែនាំប្រាប់សិស្ស អំពីសកម្មភាពអំណានដែលត្រូវធ្វើក្នុងថ្ងៃនេះ

ក-២ មុនពេលអាន ៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. ឱ្យសិស្សរកដៃគូ ហើយអង្គុយជាមួយគ្នា។
2. ឱ្យសិស្សចង្អុល និងប្រាប់ឈ្មោះកម្រិតសៀវភៅឱ្យបាន ៣កម្រិត នៅលើធ្នើរ ដែលពួកគេអាចនឹងចាប់ផ្តើមទៅជ្រើសរើស។
3. រំឭកដល់សិស្ស ឱ្យសួរគ្រូនៅពេលពួកគេត្រូវការឱ្យជួយ។
4. ឱ្យដៃគូទៅជ្រើសរើសសៀវភៅតាមលំដាប់លំដោយ។

ក-៣ ពេលអាន ១៥-២០ នាទី | ដៃគូ

1. សិស្សចាប់ផ្ដើមអង្គុយទន្ទឹមគ្នា ហើយអានដំណាលគ្នា។
2. គ្រូដើរសម្របសម្រួល និងពិនិត្យមើលថា ដៃគូពិតជាកំពុងអានជាមួយគ្នា។
3. គ្រូស្ដាប់កុមារអាន និងសរសើរដល់ការខំប្រឹងប្រែងរបស់កុមារ។
4. គ្រូប្រើតេស្តម្រាមដៃ៥ ដើម្បីពិនិត្យកម្រិតអានរបស់សិស្ស ប្រសិនបើមានដៃគូណាមួយមានបញ្ហា។
5. គ្រូពិនិត្យមើលរបៀបដែលកុមារកំពុងបើកសន្លឹកសៀវភៅ ហើយជួយពួកគេឱ្យបើកសន្លឹកឱ្យបានត្រឹមត្រូវ ប្រសិនបើចាំបាច់។

ក-៤ ក្រោយពេលអាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. ឱ្យសិស្សកាន់សៀវភៅរបស់ពួកគេ ហើយប្រមូលផ្ដុំមកអង្គុយយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់នៅកន្លែងដើម។
2. ឱ្យសិស្ស ៣ទៅ៤ដៃគូ ចែករំលែករឿងរ៉ាវអំពីសៀវភៅរបស់ពួកគេ។

   សម្រាប់ដៃគូនីមួយៗ សួរ១ទៅ២សំណួរ ក្នុងចំណោមសំណួរដូចខាងក្រោម៖
   - តើអ្នកចូលចិត្តរឿងដែលអ្នកអានឬទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
   - តើតួអង្គណាមួយ នៅក្នុងរឿង ដែលអ្នកចូលចិត្ត? ហេតុអ្វី?
   - តើរឿងនេះកើតឡើងនៅឯណា?
   - តើអ្នកចាប់អារម្មណ៍ចំណុចណាមួយជាងគេដែលបានកើតឡើងក្នុងរឿង?
   - តើផ្នែកណាដែលអ្នកពេញចិត្តនៅក្នុងរឿងនេះ? ហេតុអ្វី?
   - ប្រសិនបើអ្នកជា...(តួអង្គ)... តើអ្នកគួរធ្វើអ្វីខុសពីនេះទេ?
   - តើអ្វីដែលគួរឱ្យអស់សំណើចនៅក្នុងរឿងនេះ? ភ័យខ្លាច? សប្បាយរីករាយ? ទុក្ខព្រួយ?
   - តើអ្នកចង់ណែនាំរឿងនេះទៅមិត្តរួមថ្នាក់ដែរ ឬទេ? តើអ្នកគិតថាសិស្សផ្សេងទៀតចូលចិត្តអានវាទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
   - តើអ្នកគិតថា ហេតុអ្វីបានជាអ្នកនិពន្ធសរសេររឿងនេះ?

   អរគុណដល់សិស្សសម្រាប់ការចែករំលែក អំពីសៀវភៅរបស់អ្នក។

3. ឱ្យកុមារយកសៀវភៅទៅទុកនៅលើធ្នើរវិញ

ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារ៖

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- *អានសៀវភៅ ឬខ្ទីសៀវភៅ*

ខ) លំនាំលម្អិតនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានដៃគូ

រយៈពេល៖ ៤០នាទី

	សៀវភៅតាមកម្រិតអានរបស់កុមារ

ខ-១ កិច្ចស្វាគមន៍ និងការណែនាំ

២-៣ នាទី | ក្រុមធំ

អង្គុយនៅលើកៅអី ហើយសិស្សអង្គុយលើឥដ្ឋនៅជិតអ្នកជាពាក់កណ្ដាលរង្វង់។

ធ្វើការស្វាគមន៍ដល់សិស្សដែលបានមកបណ្ណាល័យ។ រំឭកពួកគេពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ តាមម៉ោងនីមួយៗ រហូតដល់សិស្សស្គាល់ច្បាស់អំពីគោលការណ៍។

ផ្ដល់ព័ត៌មានដល់សិស្ស អំពីសកម្មភាពអំណានដៃគូត្រូវធ្វើ។

ថ្ងៃនេះយើងនឹងធ្វើសកម្មភាពអំណានដៃគូ។

ខ-២ មុនពេលអាន

៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

SAY **ថ្ងៃនេះអ្នកនឹងមានពេលអានជាមួយមិត្តភក្តិ។ អ្នកនឹងអាចទៅរើសយកសៀវភៅដែលអ្នកចូលចិត្ត ហើយបន្ទាប់មកអ្នកអាចអានវាជាមួយគ្នា។**

1. ឱ្យសិស្សរកដៃគូ ហើយអង្គុយជាមួយគ្នា។

   អ្នកអាចជ្រើសរើសនរណាម្នាក់ ដែលអ្នកចូលចិត្តអានជាមួយ។ អ្នកនោះអាចជាមិត្តភក្តិ ឬអ្នកដែលអង្គុយជិតអ្នក ឬនរណាម្នាក់ដែលអ្នកចង់ចំណាយពេលអានជាមួយ។ ឥឡូវនេះចាប់ផ្ដើមរកមិត្តភក្តិ ហើយអង្គុយជាមួយគ្នា។

   ឱ្យសិស្ស១ទៅ២នាទីចាប់ដៃគូ។ អាចឱ្យសិស្សចូល៣នាក់ក្នុង១ក្រុម ប្រសិនបើគ្មានគូ។

2. ឱ្យសិស្សចង្អុល និងប្រាប់ឈ្មោះកម្រិតសៀវភៅឱ្យបាន ៣កម្រិត នៅលើធ្នើរ ដែលពួកគេអាចនឹងចាប់ផ្ដើមទៅជ្រើសរើស។

   តើសៀវភៅ៣កម្រិតដែលកូនៗគួរចាប់ផ្ដើមជ្រើសរើសយកមកអានមានអ្វីខ្លះ?

   ឱ្យសិស្សប្រាប់កម្រិត និងចង្អុលទៅធ្នើរដែលមានសៀវភៅទាំង៣កម្រិតនោះ។

   ចង្អុលទៅកម្រិត...។ ចង្អុលទៅកម្រិត...។ ចង្អុលទៅកម្រិត...។

3. រំឭកដល់សិស្ស ឱ្យសួរគ្រូនៅពេលពួកគេត្រូវការឱ្យជួយ។

   ខ្ញុំនឹងដើរមើលអំឡុងពេលកូនៗអាន។ បើសិនបើជួបពាក្យពិបាកមិនចេះអាន កូនអាចមកសួរខ្ញុំ។

4. ឱ្យដៃគូទៅជ្រើសរើសសៀវភៅតាមលំដាប់លំដោយ។

   សុំដៃគូនីមួយៗ រើសសៀវភៅដែលអ្នកចូលចិត្ត។ បន្ទាប់មករកកន្លែងអង្គុយអានជាមួយគ្នា។ យើងមានពេលអានជាមួយគ្នាពី១៥ ទៅ ២០នាទី។

   ឱ្យសិស្ស៤ទៅ៥គូ ចេញទៅរកសៀវភៅដោយស្ងៀមស្ងាត់។ នៅពេលដៃគូវេនទី១ បានរើសសៀវភៅរួច ឱ្យសិស្ស៤ទៅ៥ដៃគូទៀត ទៅរើសសៀវភៅម្តង។ បន្តរហូតដល់ដៃគូទាំងអស់បានរើសសៀវភៅ។

   ប្រសិនបើដៃគូខ្លះ មានការលំបាកក្នុងការរើសសៀវភៅ អាចឱ្យដៃគូផ្សេងទៀតទៅរើសមុន ហើយចាប់ផ្តើមអាន។ បន្ទាប់មកគ្រូជួយដៃគូដែលជួបការលំបាកនោះ។ សួរថា សៀវភៅប្រភេទអ្វីដែលពួកគេចូលចិត្តអាន។ ជួយរកសៀវភៅនោះឱ្យពួកគេ។ ប្រសិនបើសិស្សនៅតែចំណាយពេលយូរក្នុងការរើស ហើយមិនដឹងសៀវភៅប្រភេទណាដែលត្រូវរើស គ្រូរើសសៀវភៅ១ក្បាលឱ្យពួកគេ ដែលអ្នកគិតថាពួកគេនឹងចូលចិត្ត។

ខ-៣ ពេលអាន

១៥-២០ នាទី | ដៃគូ

1. សិស្សចាប់ផ្តើមអង្គុយទន្ទឹមគ្នា ហើយអានដំណាលគ្នា។
2. គ្រូដើរសម្របសម្រួល និងពិនិត្យមើលថា ដៃគូពិតជាកំពុងអានជាមួយគ្នា។ ពិនិត្យមើលថាសិស្សពិតជាអង្គុយទន្ទឹមគ្នា មិនមែនអង្គុយទល់មុខគ្នាទេ។
3. គ្រូស្តាប់កុមារអាន និងសរសើរដល់ការខំប្រឹងប្រែងរបស់កុមារ។ កុមារអានដំណាលគ្នាជាដៃគូ។
4. គ្រូប្រើតេស្តម្រាមដៃ៥ ដើម្បីពិនិត្យកម្រិតអានរបស់សិស្ស ប្រសិនបើមានដៃគូណាមានបញ្ហា។ ប្រសិនបើសិស្សមានការលំបាកក្នុងការអាន ឬរើសសៀវភៅ ពិនិត្យមើលកម្រិតអានរបស់ពួកគេ ហើយឱ្យពួកគេទៅរើសសៀវភៅដែលមានកម្រិតទាបជាង ឬខ្ពស់ជាង ប្រសិនចាំបាច់។
5. គ្រូពិនិត្យមើលរបៀបដែលកុមារកំពុងបើកសន្លឹកសៀវភៅ ហើយជួយពួកគេឱ្យបើកសន្លឹកឱ្យបានត្រឹមត្រូវ ប្រសិនបើចាំបាច់។

ខ-៤ ក្រោយពេលអាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

នៅពេលអស់ម៉ោង បញ្ចប់ការអានដៃគូ។

ឥឡូវនេះ អស់ម៉ោងអានហើយ។ ប្រសិនបើអ្នកចូលចិត្ត ហើយចង់អានសៀវភៅរបស់អ្នកបន្ត អ្នកអាចខ្ចីវាទៅអាននៅផ្ទះ។

1. ឱ្យសិស្សកាន់សៀវភៅរបស់ពួកគេ ហើយមកប្រមូលផ្តុំអង្គុយយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់នៅកន្លែងដើម។

   ឥឡូវយកសៀវភៅដែលអ្នកបានអានរួចមក ហើយអង្គុយនៅទីនេះ។

2. ឱ្យសិស្ស៣ទៅ៤ដៃគូ ចែករំលែករឿងរ៉ាវអំពីសៀវភៅរបស់ពួកគេ។

តើដៃគូណាដែលចង់ចែករំលែករឿងរ៉ាវអំពីសៀវភៅ ដែលអ្នកបានអានជាមួយគ្នា?

សម្រាប់ដៃគូនីមួយៗ សួរ១ទៅ២សំណួរ ក្នុងចំណោមសំណួរដូចខាងក្រោម៖

- តើអ្នកចូលចិត្តរឿងដែលអ្នកអានឬទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
- តើតួអង្គណាមួយ នៅក្នុងរឿង ដែលអ្នកចូលចិត្ត? ហេតុអ្វី?
- តើរឿងនេះកើតឡើងនៅឯណា?
- តើអ្នកចាប់អារម្មណ៍ចំណុចណាមួយជាងគេដែលបានកើតឡើងក្នុងរឿង?
- តើផ្នែកណាដែលអ្នកពេញចិត្តនៅក្នុងរឿងនេះ? ហេតុអ្វី?
- ប្រសិនបើអ្នកជា...(តួអង្គ)... តើអ្នកគួរធ្វើអ្វីខុសពីនេះទេ?
- តើអ្វីដែលគួរឱ្យអស់សំណើចនៅក្នុងរឿងនេះ? ភ័យខ្លាច? សប្បាយរីករាយ? ទុក្ខព្រួយ?
- តើអ្នកចង់ណែនាំរឿងនេះទៅមិត្តរួមថ្នាក់ដែរ ឬទេ? តើអ្នកគិតថាសិស្សផ្សេងទៀតចូលចិត្តអានវាទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
- តើអ្នកគិតថា ហេតុអ្វីបានជាអ្នកនិពន្ធសរសេររឿងនេះ?

អរគុណដល់សិស្សសម្រាប់ការចែករំលែក អំពីសៀវភៅរបស់អ្នក។

3. <u>ឱ្យកុមារយកសៀវភៅទៅទុកនៅលើធ្នើរវិញ</u>

ឥឡូវនេះការធ្វើអំណានយើងចប់ហើយ សូមកូនៗយកសៀវភៅទៅទុកលើធ្នើរវិញ ហើយដាក់វានៅកន្លែងដើមវិញ។

<u>ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារ៖</u>

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- *អានសៀវភៅ ឬខ្ទីសៀវភៅ*

V. អំណានបុគ្គល

១) និយមន័យ

អំណានបុគ្គល គឺជាសកម្មភាពដែលសិស្សម្នាក់ៗទទួលបានឱកាសអានសៀវភៅតាមជម្រើសដែលខ្លួនពេញចិត្ត ដើម្បីពង្រឹង និងបង្កើនការអានរបស់ខ្លួនប្រកបដោយភាពម្ចាស់ការ ក្រោមការដឹកនាំរបស់គ្រូប្រចាំថ្នាក់នៅក្នុងម៉ោងបណ្ណាល័យ។ សកម្មភាពអំណាននេះ ត្រូវបានលើកទឹកចិត្តឱ្យធ្វើញឹកញាប់ជាមួយក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី៤-៦ ច្រើនជាងក្រុមសិស្សថ្នាក់ទី១-៣។

២) គោលបំណង

- លើកទឹកចិត្ត និងធ្វើឱ្យសិស្សចាប់អារម្មណ៍ក្នុងការអាន
- លើកកម្ពស់ការអានដោយម្ចាស់ការរបស់កុមារ
- ផ្តល់ឱកាសដល់សិស្ស បានអានសៀវភៅតាមជម្រើសរបស់ខ្លួន
- លើកកម្ពស់ទម្លាប់នៃការអាន។

៣) ដំណើរការសកម្មភាពអំណានបុគ្គល

ក) លំនាំគោលនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានបុគ្គល

រយៈពេល៖ ៤០នាទី

	សៀវភៅតាមកម្រិតអានរបស់កុមារ

ក-១ កិច្ចស្វាគមន៍ និងការណែនាំ ២-៣ នាទី | ក្រុមធំ

- ធ្វើការស្វាគមន៍ដល់សិស្ស ដែលបានមកបណ្ណាល័យ
- រំឭកសិស្សអំពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ
- ណែនាំប្រាប់សិស្ស អំពីសកម្មភាពអំណានដែលត្រូវធ្វើក្នុងថ្ងៃនេះ

ក-២ មុនពេលអាន ៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

1. ឱ្យសិស្ស ៣នាក់ ចង្អុល និងប្រាប់ឈ្មោះកម្រិតសៀវភៅផ្សេងៗនៅលើធ្នើរ។
2. រំឭកប្រាប់ដល់សិស្ស ឱ្យសួរគ្រូ ឬសិស្សឯទៀត នៅពេលពួកគេត្រូវការឱ្យជួយ។
3. ឱ្យក្រុមសិស្ស ៦ទៅ៨នាក់ម្តងក្នុង១វេន ទៅជ្រើសរើសសៀវភៅដើម្បីអាន។

ក-៣ ពេលអាន ១៥-២០ នាទី | បុគ្គល

1. សិស្សចាប់ផ្តើមអង្គុយអានរៀងខ្លួន តាមទីកន្លែងដែលខ្លួនពេញចិត្ត។
2. គ្រូដើរសម្របសម្រួល និងពិនិត្យមើលថា សិស្សកំពុងអានសៀវភៅ។

3. គ្រូស្តាប់សិស្សអាន និងសរសើរដល់ការខំប្រឹងប្រែងរបស់សិស្ស។
4. គ្រូប្រើតេស្តម្រាមដៃ៥ ដើម្បីពិនិត្យកម្រិតអានរបស់សិស្ស ដែលមើលទៅកំពុងមានការលំបាកក្នុងការអាន។ ណែនាំឱ្យសិស្សនោះទៅជ្រើសរើសសៀវភៅ ១ក្បាលផ្សេងទៀត ដែលមានកម្រិតងាយជាង ប្រសិនបើចាំបាច់។
5. គ្រូពិនិត្យមើលរបៀបដែលកុមារកំពុងបើកសន្លឹកសៀវភៅ ហើយជួយពួកគេឱ្យបើកសន្លឹកឱ្យបានត្រឹមត្រូវ ប្រសិនបើចាំបាច់។

ក-៤ ក្រោយពេលអាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

1. ឱ្យសិស្សកាន់សៀវភៅរបស់ពួកគេ ហើយមកអង្គុយយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់នៅកន្លែងប្រមូលផ្តុំ។
2. ឱ្យសិស្ស ៣ទៅ៤នាក់ ចែករំលែករឿងរ៉ាវអំពីសៀវភៅរបស់ពួកគេ។

   សម្រាប់សិស្សនីមួយៗ គ្រូសួរ១ទៅ២សំណួរ ក្នុងចំណោមសំណួរដូចខាងក្រោម៖
   - តើអ្នកចូលចិត្តរឿងដែលអ្នកអានឬទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
   - តើតួអង្គណាមួយ នៅក្នុងរឿង ដែលអ្នកចូលចិត្ត? ហេតុអ្វី?
   - តើរឿងនេះកើតឡើងនៅឯណា?
   - តើអ្នកចាប់អារម្មណ៍ចំណុចណាមួយជាងគេដែលបានកើតឡើងក្នុងរឿង?
   - តើផ្នែកណាដែលអ្នកពេញចិត្តនៅក្នុងរឿងនេះ? ហេតុអ្វី?
   - ប្រសិនបើអ្នកជា...(តួអង្គ)... តើអ្នកគួរធ្វើអ្វីខុសពីនេះទេ?
   - តើអ្វីដែលគួរឱ្យអស់សំណើចនៅក្នុងរឿងនេះ? ភ័យខ្លាច? សប្បាយរីករាយ? ទុក្ខព្រួយ?
   - តើអ្នកចង់ណែនាំរឿងនេះទៅមិត្តរួមថ្នាក់ដែរ ឬទេ? តើអ្នកគិតថាសិស្សផ្សេងទៀតចូលចិត្តអានវាទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
   - តើអ្នកគិតថា ហេតុអ្វីបានជាអ្នកនិពន្ធសរសេររឿងនេះ?

   អរគុណដល់សិស្សសម្រាប់ការចែករំលែក អំពីសៀវភៅរបស់អ្នក។

3. ឱ្យកុមារយកសៀវភៅទៅទុកនៅលើធ្នើរវិញ

ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារ៖

- ➢ *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីច)*
- ➢ *អានសៀវភៅ ឬខ្ចីសៀវភៅយកទៅផ្ទះ។*

ខ) លំនាំលម្អិតនៃការធ្វើសកម្មភាពអំណានបុគ្គល

រយៈពេល៖ ៤០នាទី

	សៀវភៅតាមកម្រិតអានរបស់កុមារ

ខ-១ កិច្ចស្វាគមន៍ និងការណែនាំ

២-៣ នាទី | ក្រុមធំ

អង្គុយនៅលើកៅអី ហើយសិស្សអង្គុយលើឥដ្ឋនៅជិតអ្នកជាពាក់កណ្តាលរង្វង់។

ធ្វើការស្វាគមន៍ដល់សិស្សដែលបានមកបណ្ណាល័យ។ រំឭកពួកគេពីគោលការណ៍បណ្ណាល័យ តាមម៉ោងនីមួយៗ រហូតដល់សិស្សស្គាល់ច្បាស់អំពីគោលការណ៍។

ផ្តល់ព័ត៌មានដល់សិស្ស អំពីសកម្មភាពអំណានដែលត្រូវធ្វើ។

ថ្ងៃនេះយើងនឹងធ្វើសកម្មភាពអំណានបុគ្គល។

ខ-២ មុនពេលអាន

៣-៥ នាទី | ក្រុមធំ

SAY **ថ្ងៃនេះ ប្អូននឹងមានពេលអានដោយខ្លួនឯង។ ប្អូននឹងអាចជ្រើសរើសសៀវភៅ១ក្បាល ដែលប្អូនពេញចិត្តយកមកអាន ខ្ញុំនឹងដើរមើលពេលប្អូនអាន។ ប្រសិនបើប្អូនមានការពិបាកអានពាក្យឬឈ្មោះ ណាមួយ ប្អូនអាចប្រាប់មកខ្ញុំឱ្យជួយ។ នៅពេលដែលប្អូនអានចប់សៀវភៅ១ក្បាល ប្អូនអាចទៅយកសៀវភៅ១ក្បាលទៀតមកអាន។**

1. ឱ្យសិស្ស ៣នាក់ ចង្អុល និងប្រាប់ឈ្មោះកម្រិតសៀវភៅផ្សេងៗនៅលើធ្នើរ។

   តើអ្នកអាចចាំកន្លែងត្រូវជ្រើសរើសសៀវភៅដែលអ្នកអាចអានបានទេ? ឱ្យសិស្ស ៣នាក់ចង្អុលទៅកម្រិតផ្សេងៗ ហើយសិស្សនៅសល់មើលសិស្សទាំងបីចង្អុល៖ **ចង្អុលទៅកម្រិត ....** **ចង្អុលទៅកម្រិត ..... ចង្អុលទៅកម្រិត ....។**

2. រំឭកប្រាប់ដល់សិស្ស ឱ្យសួរគ្រូ ឬសិស្សឯទៀត នៅពេលពួកគេត្រូវការឱ្យជួយ។

   ប្រសិនបើប្អូនជួបពាក្យពិបាកមិនចេះអាន ប្អូនអាចមកសួរខ្ញុំ ឬសួរមិត្តភក្តិដែលនៅជិតប្អូន។

3. ឱ្យក្រុមសិស្ស ៦ទៅ៨នាក់ម្តងក្នុង១វេន ទៅជ្រើសរើសសៀវភៅដើម្បីអាន។

   ឱ្យសិស្ស៦ទៅ៨នាក់ក្រោកឈរ ទៅយកសៀវភៅដែលអ្នកចង់អាន។ បន្ទាប់មករកកន្លែងដែលស្ងាត់អង្គុយចុះហើយអាន។ យើងនឹងអានប្រហែល១៥ទៅ ២០នាទី។

   នៅពេលដែលសិស្សទាំងនោះរើសសៀវភៅបាន ឱ្យសិស្ស១ក្រុមទៀតដែលមានគ្នាពី៦ទៅ៨នាក់ទៅជ្រើសរើសម្តង។ បន្តធ្វើបែបនេះរហូតដល់សិស្សទាំងអស់បានជ្រើសរើសសៀវភៅ ។

ប្រសិនបើសិស្សណាមានបញ្ហាក្នុងការជ្រើសរើសសៀវភៅ ឱ្យសិស្សឯទៀតដែលមានសៀវភៅចាប់ផ្តើមអាន។ គ្រូជួយសិស្សដែលមានបញ្ហា ដោយសួរថាសៀវភៅប្រភេទណាដែលគេចង់អាន។ ជួយពួកគេរកសៀវភៅប្រភេទនោះ។ ប្រសិនបើសិស្សនៅតែមិនដឹងថាត្រូវជ្រើសរើសសៀវភៅប្រភេទណា អ្នកគួរជ្រើសរើសសៀវភៅមួយក្បាលដែលអ្នកគិតថាពួកគេនឹងចូលចិត្តវា។

ខ-៣ ពេលអាន

១៥-២០ នាទី | ដៃគូ

1. សិស្សចាប់ផ្តើមអង្គុយអានរៀងខ្លួន តាមទីកន្លែងដែលខ្លួនពេញចិត្ត។
2. គ្រូដើរសម្របសម្រួល និងពិនិត្យមើលថា សិស្សកំពុងអានសៀវភៅ។
3. គ្រូស្តាប់កុមារអាន និងសរសើរដល់ការខំប្រឹងប្រែងរបស់កុមារ។
4. គ្រូប្រើតេស្តម្រាមដៃ៥ ដើម្បីពិនិត្យកម្រិតអានរបស់សិស្ស ដែលមើលទៅកំពុងមានការលំបាកក្នុងការអាន។ ណែនាំឱ្យសិស្សនោះទៅជ្រើសរើសសៀវភៅ ១ក្បាលផ្សេងទៀត ដែលមានកម្រិតងាយជាង ប្រសិនបើចាំបាច់។
5. គ្រូពិនិត្យមើលរបៀបដែលកុមារកំពុងបើកសន្លឹកសៀវភៅ ហើយជួយពួកគេឱ្យបើកសន្លឹកឱ្យបានត្រឹមត្រូវ ប្រសិនបើចាំបាច់។

ខ-៤ ក្រោយពេលអាន

៥-៧ នាទី | ក្រុមធំ

នៅពេលអស់ម៉ោង បញ្ចប់ការអានជាបុគ្គល។

ឥឡូវនេះ អស់ម៉ោងអានហើយ។ ប្រសិនបើអ្នកចូលចិត្ត ហើយចង់អានសៀវភៅរបស់អ្នកបន្ត អ្នកអាចខ្ចីវាទៅអាននៅផ្ទះ។

1. ឱ្យសិស្សកាន់សៀវភៅរបស់ពួកគេ ហើយមកប្រមូលផ្តុំអង្គុយយ៉ាងស្ងៀមស្ងាត់នៅកន្លែងដើម។
ឥឡូវសូមនាំយកសៀវភៅដែលអ្នកបានអានហើយ មកអង្គុយនៅទីនេះ។

2. ឱ្យសិស្ស៣ទៅ៤នាក់ ចែករំលែករឿងរ៉ាវអំពីសៀវភៅរបស់ពួកគេ។
តើប្អូនណាស្ម័គ្រចិត្តចែករំលែករឿងរ៉ាវអំពីសៀវភៅ ដែលប្អូនបានអាន?

សម្រាប់សិស្សនីមួយៗ សួរ១ទៅ២សំណួរ ក្នុងចំណោមសំណួរដូចខាងក្រោម៖

- តើអ្នកចូលចិត្តរឿងដែលអ្នកអានឬទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
- តើតួអង្គណាមួយ នៅក្នុងរឿង ដែលអ្នកចូលចិត្ត? ហេតុអ្វី?
- តើរឿងនេះកើតឡើងនៅឯណា?
- តើអ្នកចាប់អារម្មណ៍ចំណុចណាមួយជាងគេដែលបានកើតឡើងក្នុងរឿង?
- តើផ្នែកណាដែលអ្នកពេញចិត្តនៅក្នុងរឿងនេះ? ហេតុអ្វី?
- ប្រសិនបើអ្នកជា...(តួអង្គ)... តើអ្នកគួរធ្វើអ្វីខុសពីនេះទេ?

- តើអ្វីដែលគួរឱ្យអស់សំណើចនៅក្នុងរឿងនេះ? ភ័យខ្លាច? សប្បាយរីករាយ? ទុក្ខព្រួយ?
- តើអ្នកចង់ណែនាំរឿងនេះទៅមិត្តរួមថ្នាក់ដែរ ឬទេ? តើអ្នកគិតថាសិស្សផ្សេងទៀតចូលចិត្តអានវាទេ? ហេតុអ្វីចូលចិត្ត/មិនចូលចិត្ត?
- តើអ្នកគិតថា ហេតុអ្វីបានជាអ្នកនិពន្ធសរសេររឿងនេះ?

អរគុណដល់សិស្សសម្រាប់ការចែករំលែក អំពីសៀវភៅរបស់អ្នក។

3. ឱ្យកុមារយកសៀវភៅទៅទុកនៅលើធ្នើរវិញ

ឥឡូវនេះការធ្វើអំណានយើងចប់ហើយ សូមប្អូនៗយកសៀវភៅទៅទុកលើធ្នើរវិញ ហើយដាក់វានៅកន្លែងដើមវិញ។

ប្រសិនបើសល់ពេលឱ្យកុមារៈ

- *គូររូប ហើយសរសេរអំពីរឿងនោះ (បង្កើតសម្ភារព្រីនរីដ)*
- *អានសៀវភៅ ឬខ្ចីសៀវភៅយកទៅផ្ទះ។*

Room to Read®

Sipar